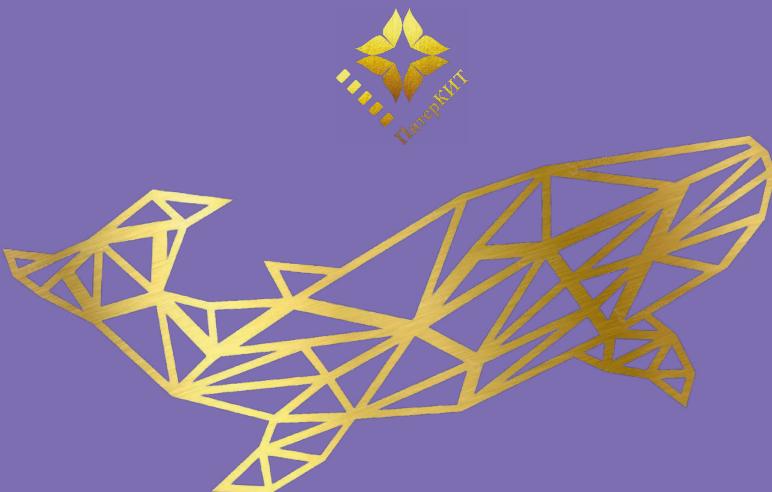


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



21-25
НОЯБРЯ
2024

ПРОГРАММА

ПитерКИТ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ
СТУДЕНЧЕСКИХ
ФИЛЬМОВ

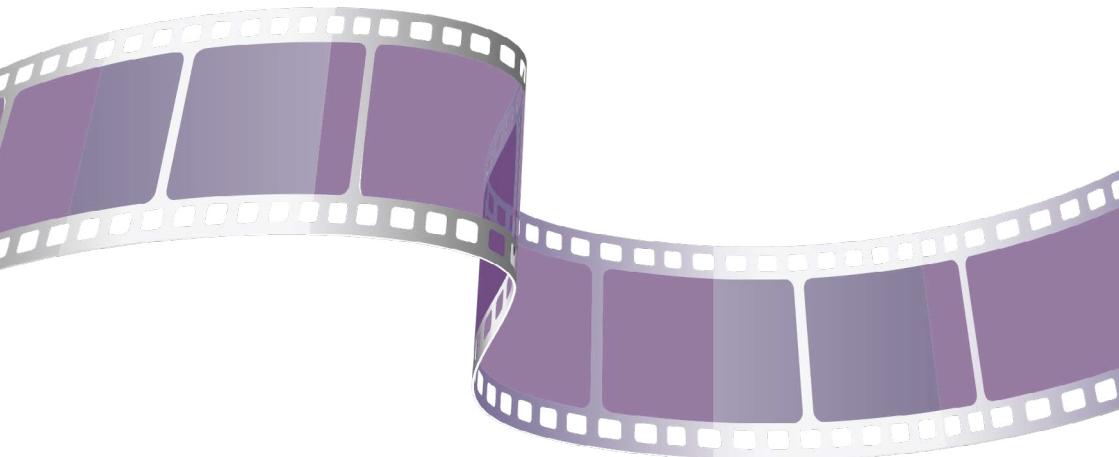
XXIV INTERNATIONAL STUDENT FILM FESTIVAL

20 НОЯБРЯ, СРЕДА

13:00	Мастер-класс продюсеров Сергея Касатова и Ивана Голомовзюка «Работа продюсера с онлайн платформами». (ул. Правды, д. 13, Малый кинозал (аудитория 1435)
15:00	Мастер-класс директора по связям с индустрией и международным B2B «Роскино» Дмитрия Кабанова «Продвижение российского кино за рубежом». ул. Правды, д. 13, Малый кинозал (аудитория 1435)
17:30	Специальный показ лучших фильмов Международного молодежного фестиваля “Поэзия кино”. (ул. Правды, д. 13, Малый кинозал (аудитория 1435)

21 НОЯБРЯ, ЧЕТВЕРГ

10:30	Мастер-класс руководителя контент-студии «Юг.Кино» Ольги Акоповой «Механизмы работы кинокомиссии». (ул. Правды, д. 13, Малый кинозал (аудитория 1435)
13:00	Мастер-класс режиссера Максима Беспалого «Кино между фикшн и нон-фикшн». (ул. Правды, д. 13, Малый кинозал (аудитория 1435)
18:30	Торжественная церемония открытия фестиваля. (ул. Бухарестская, д. 22, Киноконцертный зал (ККЗ)
20:00	Конкурс полнометражных игровых дебютных фильмов. «110» (1 час 39 минут, реж.: Илья Михеев, Россия) (ул. Бухарестская, д. 22, Киноконцертный зал (ККЗ)
21:45	Обсуждение фильма конкурса полнометражных фильмов. (ул. Бухарестская, д. 22, Киноконцертный зал (ККЗ)



22 НОЯБРЯ, ПЯТНИЦА
ул. Бухарестская, д. 22, Киноконцертный зал

10:00	<p>ПРОГРАММА 1. ОСНОВНОЙ КОНКУРС</p> <p>«Сын своей матери» / <i>Mama`s Boy</i> (игровой, 10 минут) Школа телевидения, кино и искусств «Маале» (Израиль), реж.: Йотам Деше</p> <p>«Лора» / <i>Lora</i> (неигровой, 30 минут) Высшие курсы сценаристов и режиссеров им. Г. Н. Данелии (Россия), реж.: Наталья Александрова</p> <p>«Нойды: Северные ведьмы» / <i>Noydy: The northern witches</i> (игровой, 30 минут) ГИКИТ (Россия), реж.: Мария Стрельцова</p> <p>«Это случилось утром» / <i>It happened in the morning</i> (анимационный, 5 минут) ГИКИТ (Россия), реж.: София Осипова</p> <p>«Нити» / <i>Threads</i> (игровой, 14 минут) Академия театра, радио, кино и телевидения (Словения), реж.: Иза Млакар</p>
12:00	<p>ПРОГРАММА 2. ОСНОВНОЙ КОНКУРС</p> <p>«Малая» / <i>Kiddo</i> (игровой, 18 минут) ВГИК им. Герасимова (Россия), реж.: Полина Кондратьева</p> <p>«Черная трехцветная кошка» / <i>Calico cat</i> (игровой, 29 минут) ГИКИТ (Россия), реж.: Женя Третьяков</p> <p>«Искусство - это серьезно!» / <i>Art is fundamental!</i> (анимационный, 5 минут) НИУ ВШЭ школа дизайна (Россия), реж.: Мария Алексеева, Милена Егорова</p> <p>«Симфония» / <i>Symphony</i> (неигровой, 9 минут) Университет Наварра (Испания), реж.: Лейре Касалья</p> <p>«Озарение» / <i>Insight</i> (анимационный, 4 минуты) ГИКИТ (Россия), реж.: Кристина Телина</p> <p>«По следу 41°C» / <i>On the Trail of 41°</i> (игровой, 23 минуты) Институт кино и телевидения Индии, (Индия, г. Пуна), реж.: Адхип Дас</p>

22 НОЯБРЯ, ПЯТНИЦА
ул. Бухарестская, д. 22, Киноконцертный зал

15:00

ПРОГРАММА 3. ОСНОВНОЙ КОНКУРС

«Званый ужин» / *Los comensales* (игровой, 9 минут)
Мадридская киношкола ЕСАМ (Испания),
реж.: Эм Джей Фуэнтес Матеос

«Перевозчик» / *The Ferryman* (неигровой, 18 минут)
ВГИК им. Герасимова (Россия), реж.: Кристина Лебедева

«Чао, рыбка» / *Ciao peskao* (анимационный, 6 минут)
Университетский центр технологий
и цифрового искусства (Испания),
реж.: Гильермо Гонсалес Фидальго, Андреа Гарсия Гарсия

«Клык» / *Fang* (игровой, 25 минут)
ГИКИТ (Россия), реж.: Кристина Пархоменко

«Каракули» / *Doodles* (анимационный, 7 минут)
ВГИК им. Герасимова (Россия), реж.: Лиза Литвинова

«О Нерадивом отце и Красном автобусе» /
A Tale of a Careless Father and a Red Bus
(игровой, 24 минуты)
Московская школа кино (Россия), реж.: Саша Громова

17:00

ПРОГРАММА 4. ОСНОВНОЙ КОНКУРС

«Исчезнувший» / *Lost in Teleportation* (игровой, 16 минут)
Институт кино и телевидения Индии (Индия, г. Пуна),
реж.: Танмэй Джемини

«Посох Деда Мороза» / *The staff of Father Frost*
(игровой, 23 минуты)
ГИКИТ (Россия), реж.: Дмитрий Зубенко

«Социально одобряемые положения тел в пространстве» /
Socially approved positions of bodies in space
(анимационный, 4 минуты)
ВГИК им. Герасимова (Россия), реж.: Лера Олейникова

«Легенды Камчатки» / *The legends of Kamchatka*
(неигровой, 22 минуты)
ГИКИТ (Россия), реж.: Мария Попова

«Аусвайс» / *Ausweiss* (игровой, 30 минут)
ВГИК им. Герасимова (Россия), реж.: Андрей Дуплякин

19:30

Конкурс полнометражных игровых дебютных фильмов
«Хуже всех» / *All Wrong Girl* (1 час 23 минуты, Россия)
реж.: Александра Кармаева

21:00

Обсуждение фильма конкурса полнометражных фильмов.

23 НОЯБРЯ, СУББОТА
ул. Бухарестская д. 22, Киноконцертный зал

10:00	Обсуждение программ 1-4 с авторами фильмов и киноведами
12:30	ПРОГРАММА 5. ОСНОВНОЙ КОНКУРС «Принцесса Ариэль» / Princess Ariel (игровой, 18 минут) Шанхайская театральная академия (Китай), реж.: Лю Чжиюань «Как стать крутым» / How to be cool (игровой, 15 минут) ГИКИТ (Россия), реж.: Никита Клюшников Rock&Frogs (анимационный, 5 минут) Школа дизайна НИУ ВШЭ (Россия), реж.: Полина Андреева, Екатерина Стерхова, Элина Сибгатуллина «Мы просто понимали друг друга» / We just understood each other (неигровой, 26 минут) филиал ВГИК им. Герасимова (Россия, г. Ростов-на-Дону), реж.: Владислав Романенко, Марина Макарова «52 герца» / 52 hertz (игровой, 26 минут) ГИКИТ (Россия), реж.: Анна Лычкина
15:00	ПРОГРАММА 6. ОСНОВНОЙ КОНКУРС «Отдай мне деньги, и я уйду» / Give me money and I'll leave (игровой, 18 минут) Московская школа кино (Россия), реж.: Александр Титов «Дядя Гриша уже уходит» / Uncle Grisha is already leaving (игровой, 30 минут) ГИКИТ (Россия), реж.: Илья Пономарёв «Саночки» / Sledge (анимационный, 4 минуты) Школа-студия "ШАР" (Россия), реж.: Женя Бирюков, Варя Лаврова, Анна Масюк, Юля Серикова, Ксюша Плешкова, Марина Спирина, Соня Богданова, Алиса Шадрина «Страна солнца» / The Land of Sun (неигровой, 11 минут) Ереванский государственный институт театра и кино (Армения), реж.: Руби Мардиросян «Кимоно» / Kimono (игровой, 22 минуты) филиал ВГИК им. Герасимова (Узбекистан, г. Ташкент), реж.: Санжар Муродшайхов «Мурекс» / Murex (анимационный, 7 минут) ВГИК им. Герасимова (Россия), реж. Марианна Григорова

23 НОЯБРЯ, СУББОТА
ул. Бухарестская д. 22, Киноконцертный зал

17:00

ПРОГРАММА 7. ОСНОВНОЙ КОНКУРС

«Скромность» / *Kenkyo* (игровой, 7 минут)
Школа медиа и кино «AlmaU» (Казахстан),
реж.: Азамат Асылбеков

«Сохранить нельзя разрушить» / *Save or not to save*
(неигровой, 25 минут)
ГИКИТ (Россия), реж.: Анна Данилова

«Слеток» / *Fledgling* (анимационный, 8 минут)
филиал ВГИК (Россия, г. Сергиево-Посад),
реж.: Светлана Мочижкова

«Вояжер»/*Voyager* (игровой, 17 минут)
Высшие курсы сценаристов и режиссеров им. Г.Н. Данелии
(Россия), реж.: Марина Петренко

«Почкование» / *Budding* (игровой, 30 минут)
ГИКИТ (Россия), реж.: Ариадна Пинчук

19:30

**Конкурс полнометражных игровых
дебютных фильмов**

«Лапин» / *Lapin* (1 час 37 минут, Россия)
реж.: Ася Олешкевич, Влад Краснослободцев

21:10

Обсуждение фильма конкурса полнометражных фильмов

24 НОЯБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ
ул. Бухарестская д. 22, Киноконцертный зал

12:30

ПРОГРАММА 8. ОСНОВНОЙ КОНКУРС

«Тайм-аут» / *Time Out* (игровой, 18 минут)
Ереванский государственный институт театра и кино
(Армения), реж.: Лилит Бабаян

«Маяк» / *The Lighthouse* (анимационный, 10 минут)
ГИКИТ (Россия), реж.: Глафира Вахрушева

«Сияние» / *The shining* (неигровой, 12 минут)
ГИТР (Институт кино и телевидения, Россия),
реж.: Анастасия Городнянская

«Искры в темноте» / *Sparks in the darkness* (игровой, 30 минут)
ГИКИТ (Россия), реж.: Владислав Емелин

«Я иду считать» / *I'm going to count* (неигровой, 19 минут)
Краснодарский государственный институт культуры (Россия),
реж.: Ангелина Уралова

15:00	ПРОГРАММА 9. ОСНОВНОЙ КОНКУРС
	<p>«Оружие» / <i>The Gun</i> (неигровой, 17 минут) Школа телевидения, кино и искусств «Маале» (Израиль), реж.: Шайя Чеснер</p> <p>«Дай посмотреть!» / <i>Give it to me!</i> (игровой, 27 минут) ГИКИТ (Россия), реж.: Максим Кулаев</p> <p>«Урод» / <i>Ugly</i> (анимационный, 7 минут) ГИКИТ (Россия), реж.: Мария Одинцова</p> <p>«Закрытая комната» / <i>The closed room</i> (игровой, 23 минуты) ВГИК им. Герасимова (Россия), реж.: Элеонора Сарычева</p> <p>«Далекое тихое громкое» / <i>Distant quiet loud</i> (неигровой, 19 минут) ГИКИТ (Россия), реж.: Катерина Кудрявцева</p>
17:00	Мастер-класс режиссера Юсуфа Разыкова
19:30	Конкурс полнометражных игровых дебютных фильмов <p>«Последняя цена» / <i>Last Price</i> (1 час 45 минут, Россия) реж.: Наур Гармелиа</p>
21:15	Обсуждение фильма конкурса полнометражных фильмов
25 НОЯБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК	
10:00	Обсуждение программ 5-9 с авторами фильмов и киноведами (ул. Бухарестская, д. 22, Киноконцертный зал (ККЗ))
11:00	Круглый стол «Как снять дебют и выжить», модератор И. Обидова (ул. Правды, д. 13, Лофт)
13:00	Мастер-класс амбассадора Aputure Даниила Сломакина «Применение осветительного оборудования Aputure» (ул. Правды, д. 13, Лофт)
15:00	Мастер-класс сценариста, драматурга, писателя Александра Цыпкина (ул. Правды, д. 13, Малый кинозал (аудитория 1435))
19:00	Торжественная церемония закрытия фестиваля, награждение победителей (ул. Бухарестская, д. 22, Киноконцертный зал (ККЗ))



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



КОМИТЕТ
ПО КУЛЬТУРЕ
САНКТ-
ПЕТЕРБУРГА



ЛЕНТВ 24

БАНК
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



РАДИО
КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА
92,0 FM

Российская Газета
РГ

МЕДИАГРУППА
**КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА**
САЙТ • ГАЗЕТА • РАДИО

lumière

ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ДНЕВНИК
Самая популярная газета города

САРАФАН
ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ЛИТЕРАТУРНЫЙ
МУЗЕЙ
ВЕК

Aputure

DOSKI

НЕВА.тудэй
인터넷 газета СЕГОДНЯ

ДБН24
АГЕНТСТВО НОВОСТЕЙ

MKRU
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ