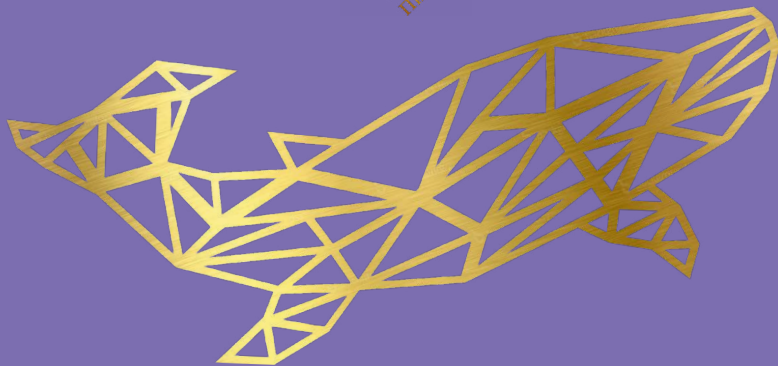


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



21-25
НОЯБРЯ
2024

ПРОГРАММА

ПитерКИТ

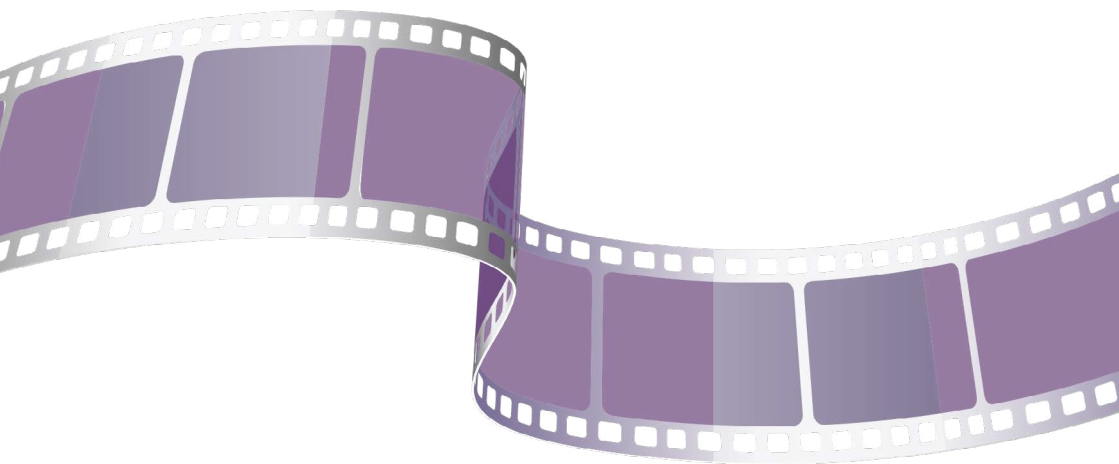
XXIV	■ XXIV
МЕЖДУНАРОДНЫЙ	■ INTERNATIONAL
ФЕСТИВАЛЬ	■ STUDENT
СТУДЕНЧЕСКИХ	■ FILM
ФИЛЬМОВ	■ FESTIVAL

20 НОЯБРЯ, СРЕДА

13:00	Мастер-класс продюсеров Сергея Касатова и Ивана Голомовзюка «Работа продюсера с онлайн платформами». (ул. Правды, д. 13, Малый кинозал (аудитория 1435))
15:00	Мастер-класс директора по связям с индустрией и международным B2B «Роскино» Дмитрия Кабанова «Продвижение российского кино за рубежом». (ул. Правды, д. 13, Малый кинозал (аудитория 1435))
17:30	Специальный показ лучших фильмов Международного молодежного фестиваля «Поэзия кино». (ул. Правды, д. 13, Малый кинозал (аудитория 1435))

21 НОЯБРЯ, ЧЕТВЕРГ

10:30	Мастер-класс руководителя контент-студии «Юг.Кино» Ольги Акоповой «Механизмы работы кинокомиссии». (ул. Правды, д. 13, Малый кинозал (аудитория 1435))
13:00	Мастер-класс режиссера Максима Беспалого «Кино между фикшн и нон-фикшн». (ул. Правды, д. 13, Малый кинозал (аудитория 1435))
18:30	Торжественная церемония открытия фестиваля. (ул. Бухарестская, д. 22, Киноконцертный зал (ККЗ))
20:00	Конкурс полнометражных игровых дебютных фильмов. «110» (1 час 39 минут, реж.: Илья Михеев, Россия) (ул. Бухарестская, д. 22, Киноконцертный зал (ККЗ))
21:45	Обсуждение фильма конкурса полнометражных фильмов. (ул. Бухарестская, д. 22, Киноконцертный зал (ККЗ))



22 НОЯБРЯ, ПЯТНИЦА
ул. Бухарестская, д. 22, Киноконцертный зал

10:00

ПРОГРАММА 1. ОСНОВНОЙ КОНКУРС

«Сын своей матери» / *Mama`s Boy* (игровой, 10 минут)
Школа телевидения, кино и искусств «Маале» (Израиль),
реж.: Йотам Деше

«Лора» / *Lora* (неигровой, 30 минут)
Высшие курсы сценаристов и режиссеров им. Г. Н. Данелии
(Россия), реж.: Наталья Александрова

«Нойды: Северные ведьмы» / *Noydy: The northern witches*
(игровой, 30 минут)
ГИКИТ (Россия), реж.: Мария Стрельцова

«Это случилось утром» / *It happened in the morning*
(анимационный, 5 минут)
ГИКИТ (Россия), реж.: София Осипова

«Нити» / *Threads* (игровой, 14 минут)
Академия театра, радио, кино и телевидения (Словения),
реж.: Иза Млакар

12:00

ПРОГРАММА 2. ОСНОВНОЙ КОНКУРС

«Малая» / *Kiddo* (игровой, 18 минут)
ВГИК им. Герасимова (Россия), реж.: Полина Кондратьева

«Черная трехцветная кошка» / *Calico cat* (игровой, 29 минут)
ГИКИТ (Россия), реж.: Женя Третьяков

«Искусство - это серьезно!» / *Art is fundamental!*
(анимационный, 5 минут)
НИУ ВШЭ школа дизайна (Россия), реж.: Мария Алексеева,
Милена Егорова

«Симфония» / *Symphony* (неигровой, 9 минут)
Университет Наварра (Испания), реж.: Лейре Касалья

«Озарение» / *Insight* (анимационный, 4 минуты)
ГИКИТ (Россия), реж.: Кристина Телина

«По следу 41°С» / *On the Trail of 41°* (игровой, 23 минуты)
Институт кино и телевидения Индии, (Индия, г. Пуна),
реж.: Адхип Дас

15:00	<p>ПРОГРАММА 3. ОСНОВНОЙ КОНКУРС</p> <p>«Званный ужин» / <i>Los comensales</i> (игровой, 9 минут) Мадридская киношкола ЕСАМ (Испания), реж.: Эм Джей Фуэнтес Матеос</p> <p>«Перевозчик» / <i>The Ferryman</i> (неигровой, 18 минут) ВГИК им. Герасимова (Россия), реж.: Кристина Лебедева</p> <p>«ЧАО, РЫБКА» / <i>Ciao peskao</i> (анимационный, 6 минут) Университетский центр технологий и цифрового искусства (Испания), реж.: Гильермо Гонсалес Фидальго, Андреа Гарсиа Гарсиа</p> <p>«Клык» / <i>Fang</i> (игровой, 25 минут) ГИКИТ (Россия), реж.: Кристина Пархоменко</p> <p>«Каракули» / <i>Doodles</i> (анимационный, 7 минут) ВГИК им. Герасимова (Россия), реж.: Лиза Литвинова</p> <p>«О Нерадивом отце и Красном автобусе» / <i>A Tale of a Careless Father and a Red Bus</i> (игровой, 24 минуты) Московская школа кино (Россия), реж.: Саша Громова</p>
17:00	<p>ПРОГРАММА 4. ОСНОВНОЙ КОНКУРС</p> <p>«Исчезнувший» / <i>Lost in Teleportation</i> (игровой, 16 минут) Институт кино и телевидения Индии (Индия, г. Пуна), реж.: Танмэй Джемини</p> <p>«Посох Деда Мороза» / <i>The staff of Father Frost</i> (игровой, 23 минуты) ГИКИТ (Россия), реж.: Дмитрий Зубенко</p> <p>«Социально одобряемые положения тел в пространстве» / <i>Socially approved positions of bodies in space</i> (анимационный, 4 минуты) ВГИК им. Герасимова (Россия), реж.: Лера Олейникова</p> <p>«Легенды Камчатки» / <i>The legends of Kamchatka</i> (неигровой, 22 минуты) ГИКИТ (Россия), реж.: Мария Попова</p> <p>«Аусвайс» / <i>Ausweiss</i> (игровой, 30 минут) ВГИК им. Герасимова (Россия), реж.: Андрей Дуплякин</p>
19:30	<p>Конкурс полнометражных игровых дебютных фильмов</p> <p>«Хуже всех» / <i>All Wrong Girl</i> (1 час 23 минуты, Россия) реж.: Александра Кармаева</p>
21:00	<p>Обсуждение фильма конкурса полнометражных фильмов.</p>

23 НОЯБРЯ, СУББОТА
ул. Бухарестская д. 22, Киноконцертный зал

10:00	Обсуждение программ 1-4 с авторами фильмов и киноведами
12:30	<p>ПРОГРАММА 5. ОСНОВНОЙ КОНКУРС</p> <p>«Принцесса Ариэль» / Princess Ariel (игровой, 18 минут) Шанхайская театральная академия (Китай), реж.: Лю Чжиянь</p> <p>«Как стать крутым» / How to be cool (игровой, 15 минут) ГИКИТ (Россия), реж.: Никита Ключников</p> <p>Rock&Frogs (анимационный, 5 минут) Школа дизайна НИУ ВШЭ (Россия), реж.: Полина Андреева, Екатерина Стерхова, Элина Сибгатуллина</p> <p>«Мы просто понимали друг друга» / We just understood each other (неигровой, 26 минут) филиал ВГИК им. Герасимова (Россия, г. Ростов-на-Дону), реж.: Владислав Романенко, Марина Макарова</p> <p>«52 герца» / 52 hertz (игровой, 26 минут) ГИКИТ (Россия), реж.: Анна Лычкина</p>
15:00	<p>ПРОГРАММА 6. ОСНОВНОЙ КОНКУРС</p> <p>«Отдай мне деньги, и я уйду» / Give me money and I'll leave (игровой, 18 минут) Московская школа кино (Россия), реж.: Александр Титов</p> <p>«Дядя Гриша уже уходит» / Uncle Grisha is already leaving (игровой, 30 минут) ГИКИТ (Россия), реж.: Илья Пономарёв</p> <p>«Саночки» / Sledge (анимационный, 4 минуты) Школа-студия «ШАР» (Россия), реж.: Женя Бирюков, Варя Лаврова, Анна Масюк, Юлия Серикова, Ксюша Плешкова, Марина Спирина, Соня Богданова, Алиса Шадрина</p> <p>«Страна солнца» / The Land of Sun (неигровой, 11 минут) Ереванский государственный институт театра и кино (Армения), реж.: Руби Мардиросян</p> <p>«Кимоно» / Kimono (игровой, 22 минуты) филиал ВГИК им. Герасимова (Узбекистан, г. Ташкент), реж.: Санжар Муродшайхов</p> <p>«Мурекс» / Murex (анимационный, 7 минут) ВГИК им. Герасимова (Россия), реж. Марианна Григорова</p>

23 НОЯБРЯ, СУББОТА
ул. Бухарестская д. 22, Киноконцертный зал

17:00

ПРОГРАММА 7. ОСНОВНОЙ КОНКУРС

«Скромность» / Kenkyo (игровой, 7 минут)
Школа медиа и кино «AlmaU» (Казахстан),
реж.: Азамат Асылбеков

«Сохранить нельзя разрушить» / Save or not to save
(неигровой, 25 минут)
ГИКИТ (Россия), реж.: Анна Данилова

«Слеток» / Fledgling (анимационный, 8 минут)
филиал ВГИК (Россия, г. Сергиево-Посад),
реж.: Светлана Мочигова

«Вояжер»/Voyager (игровой, 17 минут)
Высшие курсы сценаристов и режиссеров им. Г.Н. Данелии
(Россия), реж.: Марина Петренко

«Почкование» / Budding (игровой, 30 минут)
ГИКИТ (Россия), реж.: Ариадна Пинчук

19:30

**Конкурс полнометражных игровых
дебютных фильмов**

«Лопин» / Lapin (1 час 37 минут, Россия)
реж.: Ася Олешкевич, Влад Краснослободцев

21:10

Обсуждение фильма конкурса полнометражных фильмов

24 НОЯБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ
ул. Бухарестская д. 22, Киноконцертный зал

12:30

ПРОГРАММА 8. ОСНОВНОЙ КОНКУРС

«Тайм-аут» / Time Out (игровой, 18 минут)
Ереванский государственный институт театра и кино
(Армения), реж.: Лилит Бабаян

«Маяк» / The Lighthouse (анимационный, 10 минут)
ГИКИТ (Россия), реж.: Глафира Вахрушева

«Сияние» / The shining (неигровой, 12 минут)
ГИТР (Институт кино и телевидения, Россия),
реж.: Анастасия Городнянская

«Искры в темноте» / Sparks in the darkness (игровой, 30 минут)
ГИКИТ (Россия), реж.: Владислав Емелин

«Я иду считать» / I'm going to count (неигровой, 19 минут)
Краснодарский государственный институт культуры (Россия),
реж.: Ангелина Уралова

15:00	<p>ПРОГРАММА 9. ОСНОВНОЙ КОНКУРС</p> <p>«Оружие» / The Gun (неигровой, 17 минут) Школа телевидения, кино и искусств «Маале» (Израиль), реж.: Шайя Чеснер</p> <p>«Дай посмотреть!» / Give it to me! (игровой, 27 минут) ГИКИТ (Россия), реж.: Максим Кулаев</p> <p>«Урод» / Ugly (анимационный, 7 минут) ГИКИТ (Россия), реж.: Мария Одинцова</p> <p>«Закрытая комната» / The closed room (игровой, 23 минуты) ВГИК им. Герасимова (Россия), реж.: Элеонора Сарычева</p> <p>«Далекое тихое громкое» / Distant quiet loud (неигровой, 19 минут) ГИКИТ (Россия), реж.: Катерина Кудрявцева</p>
17:00	Мастер-класс режиссера Юсупа Разыкова
19:30	<p>Конкурс полнометражных игровых дебютных фильмов</p> <p>«Последняя цена» / Last Price (1 час 45 минут, Россия) реж.: Наур Гармелиа</p>
21:15	Обсуждение фильма конкурса полнометражных фильмов
25 НОЯБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК	
10:00	Обсуждение программ 5-9 с авторами фильмов и киноведами (ул. Бухарестская, д. 22, Киноконцертный зал (ККЗ))
11:00	Круглый стол «Как снять дебют и выжить», модератор И. Обидова (ул. Правды, д. 13, Лофт)
13:00	Мастер-класс амбассадора Aputure Даниила Сломакина «Применение осветительного оборудования Aputure» (ул. Правды, д. 13, Лофт)
15:00	Мастер-класс сценариста, драматурга, писателя Александра Цыпкина (ул. Правды, д. 13, Малый кинозал (аудитория 1435))
19:00	Торжественная церемония закрытия фестиваля, награждение победителей (ул. Бухарестская, д. 22, Киноконцертный зал (ККЗ))



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Основан
в 1918
году

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



КОМИТЕТ
ПО КУЛЬТУРЕ
САНКТ-
ПЕТЕРБУРГА



ЛЕНТВ 24



РАДИО
КОМСОЛЬСКАЯ
ПРАВДА
92,0 FM

Российская Газета



lumière



Аpture

DOSKI

НЕВА.тудэй
интернет газета СЕГОДНЯ

ΔБН24
АГЕНТСТВО НОВОСТЕЙ

MKRU
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ