



## **Программа второго этапа XXIII кинофестиваля «ПитерКИТ»**

Мероприятия проводятся по адресам: г. Санкт-Петербург,

- пр. Каменноостровский, 10, Киностудия «Ленфильм», павильон № 4
- пр. Каменноостровский, 10, Киностудия «Ленфильм», Кинотеатр
- ул. Бухарестская 22, Киноконцертный зал (ККЗ), аудитория 3121
- ул. Правды 13, аудитория 1435

### **24 НОЯБРЯ, ПЯТНИЦА**

**15:00 Творческая встреча с Елизаветой Боярской**

Российская актриса театра и кино. Заслуженная артистка Российской Федерации.  
(ККЗ)

**18:00 Сбор гостей**

Киностудия «Ленфильм», павильон № 4

**18:30 Торжественная церемония открытия фестиваля**

Киностудия «Ленфильм», павильон № 4

**20:00 Конкурс полнометражных игровых дебютных фильмов**

(Киностудия «Ленфильм», Кинотеатр)

Летом асфальт тёплый / It's a Warm Pavement in Summer (1 час 47 минут, Россия)  
реж. Ирина Бас

**21:45 Обсуждение фильма конкурса полнометражных фильмов.**

### **25 НОЯБРЯ, СУББОТА**

**10:00 Программа 1. Основной конкурс (ул. Бухарестская 22, Киноконцертный зал (ККЗ))**

Саша / Sasha (игровой, 24 минуты)

Высшие курсы сценаристов и режиссеров им. Г.Н. Данелии (Россия), реж. Мария Викторова

Письмо Кате Верёвкиной / Letter to Katya Verevkina (неигровой, 16 минут)  
Школа Лендок (Россия), реж. Артур Радзинский

Беспокойная ночь Винни / Winnie's Restless Night (анимационный, 5 минут)  
Сергиево-Посадский филиал ВГИК (Россия), реж. Варвара Казакова

Дикие хризантемы между страниц дневника. Я положил цветок / Wild Chrysanthemums between the pages of my journal I put a flower (игровой, 17 минут)  
Национальная школа кинематографических искусств Национального автономного Университета UNAM (Мексика), реж. Валерия Диас

Птаха / Birdie (анимационный, 3 минуты)  
ВГИК им. Герасимова (Россия), реж. Мария Орлова

Небесная канцелярия / Heavenly Office (игровой, 16 минут)  
ГИКИТ (Россия), реж. Радмир Сафаргалин

Прима. Элиза Каррильо Кабрера / Prima. Elisa Carrillo Cabrera (неигровой, 11 минут)  
Институт креативных искусств SAE, Берлин (Германия), реж. Вероника Покопцева

## **12:00 Программа 2. Основной конкурс (ул. Бухарестская 22, Киноконцертный зал (ККЗ))**

Говяжья вырезка / Rosa e pezza (игровой, 17 минут)  
Экспериментальный Центр Кинематографии, Рим (Италия), реж. Джулия Реджини

Провинциальная сказка/ A Provincial Tale (неигровой, 30 минут)  
Иркутский филиал ВГИК (Россия), реж. Мария Филичева

Дети на дороге / Children on the Road (игровой, 26 минут)  
ГИКИТ (Россия), реж. Татьяна Дроздова

Вернись ко мне на полку / Get Back on My Shelf (анимационный, 8 минут)  
ГИКИТ (Россия), реж. Марина Зинкевич

Пизанская башня / Leaning Tower of Pisa (игровой, 14 минут)  
Высшие курсы сценаристов и режиссеров им. Г.Н. Данелии (Россия), реж. Ольга Гагарина

## **14:00 Встреча с Дмитрием Давиденко директором департамента кинематографии и цифрового развития Министерства культуры РФ. Киновед, кандидат искусствоведения, продюсер. (ККЗ)**

## **16:00 Программа 3. Основной конкурс (ул. Бухарестская 22, Киноконцертный зал (ККЗ))**

Закладка на всю жизнь / Bookmark for life (неигровой, 24 минут)  
Лендок (Россия), реж. Денис Козырчиков

Когда выпадет снег / When it snows (анимационный, 8 минут)  
ГИКИТ (Россия), реж. Екатерина Асриева

Кеды / The Sneakers (игровой, 8 минут)  
ГИКИТ (Россия), реж. Анна Волкова

Теперь, когда мы все / Ahora que estamos todos (неигровой, 30 минут)  
Мадридская киношкола ECAM (Испания), реж. Николас Фернандес-Монтес Куберта, Хави Эспарраго, Игнасио Пеньяльвер Пеньеро, Кармен Масиас

Сальто Мортале / Salto Mortale (игровой, 20 минут)  
Университет имени Хасана Кальёнджу (Турция), реж. Нихат Вуран

**18:00 Программа 4. Основной конкурс (ул. Бухарестская 22, Киноконцертный зал (ККЗ))**

Круговерть / Roundabout (неигровой, 8 минут)  
Институт кино и телевидения – ГИТР (Россия), реж. Анастасия Свиридова

В наших руках / In our hands (анимационный, 8 минут)  
ГИКИТ (Россия), реж. Дарья Рузанова

Горький мёд / Bitter Honey (неигровой, 25 минут)  
ГИКИТ (Россия), реж. Юлия Макарова

Орбита / Orbit (игровой, 19 минут)  
Тель-Авивский университет (Израиль), реж. Нони Геффен

Компромисс / Compromise (анимационный, 3 минуты)  
Уральский государственный архитектурно-художественный университет им. Н.С. Алфёрова (Россия), реж. Анна Исакова

Хежа / Hezha (неигровой, 9 минут)  
Тегеранский университет (Иран), реж. Теймур Гадери

Вижу зелёный / Green in Sight (игровой, 25 минут)  
Московская школа кино (Россия), реж. Юра Чалов

**20:00 Конкурс полнометражных игровых дебютных фильмов (ККЗ)**

Крецул / Kretsul (1 час 45 минут, Россия)  
реж. Александра Лихачёва

**21:45 Обсуждение фильма конкурса полнометражных фильмов.**

**26 НОЯБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ**

**10:00 Обсуждение программ 1-4 с авторами фильмов и киноведами  
(ул. Бухарестская 22, Киноконцертный зал (ККЗ))**

**12:30 Программа 5. Основной конкурс (ул. Бухарестская 22, Киноконцертный зал (ККЗ))**

Тяжелый день для Нины / Rude Journée pour Nina (игровой, 15 минут)  
Институт широковещательных искусств (Бельгия), реж. Мила Рингаерт, Луи-Артур Жанжан

Человек, который пишет стихи / A Man Who Writes Poetry (неигровой, 9 минут)  
ВГИК им. С.А. Герасимова (Россия), реж. Маша Минькина

Как Теодор стал Тедди / How Theodore became Teddy (анимационный, 5 минут)  
ВГИК им. Герасимова (Россия), реж. Игнат Жаворонков

Однокая звезда / A Lone Star (игровой, 25 минут)  
ГИКИТ (Россия), реж. Кристина Пархоменко

Навья / Navya (анимационный, 7 минут)  
ГИКИТ (Россия), реж. Анна Шиленкова

Я слышу / I Can Hear It (неигровой, 7 минут)  
Институт Современного Искусства (Россия), реж. Ева Лушина

В воздухе / Up In The Air (игровой, 26 минут)  
Лондонская Школа Кино (Великобритания), реж. Кай Ю

#### **15:00 Программа 6. Основной конкурс (ул. Бухарестская 22, Киноконцертный зал (ККЗ))**

Выходной / A Day Off (игровой, 15 минут)  
Санкт-Петербургская Школа Нового Кино / РГИСИ (Россия), реж. Лилия Дуплинская

Лунный кадр / Moonshot (неигровой, 12 минут)  
Институт кино и телевидения Индии (Индия), реж. Сумит Рават

USO (анимационный, 4 минуты)  
Оклендский технологический университет (Новая Зеландия), реж. Варвара Соловьёва

На живца / A Live bait (игровой, 25 минут)  
ГИКИТ (Россия), реж. Дмитрий Лагозинский

Ay / Hallo (анимационный, 3 минуты)  
Сергиево-Посадский филиал ВГИК (Россия), реж. Тимофей Шилов

У тебя всё хорошо? / Is everything okay with you? (игровой, 29 минут)  
ВГИК им. Герасимова (Россия), реж. Даниил Сергеев

#### **17:00 Мастер-класс режиссёра Сергея Дебижева Кинорежиссер, сценарист, общественный деятель. (ККЗ)**

#### **19:00 Конкурс полнометражных игровых дебютных фильмов (ККЗ)**

Край надломленной луны / The Edge of the Broken Moon (1 час 39 минут, Россия)  
реж. Светлана Самошина

#### **20:45 Обсуждение фильма конкурса полнометражных фильмов.**

### **27 НОЯБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК**

#### **11:00 Творческая встреча с Нарциссой Дариевич Режиссер, сценарист. Профессор кафедры режиссуры кино и телевидения на факультете драматического искусства в Белграде. (ККЗ)**

#### **12:30 Программа 7. Основной конкурс (ул. Бухарестская 22, Киноконцертный зал (ККЗ))**

Бебия, бабуя, Анзорик, я и мама / Bebia, Babua, Anzorik, Me and Mom (игровой, 29 минут)  
ВГИК им. Герасимова (Россия), реж. Раул Гейдаров

Бессонница / Insomnia (неигровой, 17 минут)  
ГИКИТ (Россия), реж. Андрей Ковальчук

Текс / Tex (игровой, 11 минут)

Университет искусств Белграда (Сербия), реж. Борис Симић

Цмок / Tsmok (анимационный, 5 минут)  
ГИКИТ (Россия), реж. Татьяна Сятковская

Неглект / Neglect (игровой, 30 минут)  
ГИКИТ (Россия), реж. Мария Стрельцова

Светильники / Lamps (анимационный, 4 минуты)  
ГАПОУ Колледж предпринимательства №11, Центр Аудиовизуальных технологий,  
Москва (Россия), реж. Екатерина Елсукова

#### **15:00 Программа 8. Основной конкурс (ул. Бухарестская 22, Киноконцертный зал (ККЗ))**

Последний магический трюк / The Last Magic Trick (неигровой, 13 минут)  
Национальная школа киноискусства UNAM (Мексика), реж. Дарио Селестинос

Рыцарь / The Knight (игровой, 20 минут)  
ВГИК им. Герасимова (Россия), реж. Никита Кравчук

Среди цветов / Among the flowers (анимационный, 3 минуты)  
ВГИК им. Герасимова (Россия), реж. Валерия Соболевски

Лариса и Игорь / Larissa and Igor (игровой, 22 минуты)  
ГИКИТ (Россия), реж. Илья Пономарёв

Куда мне деваться? / Where am I Gonna Go? (неигровой, 23 минуты)  
ГИКИТ (Россия), реж. Елизавета Кокорева

В темноте / In the Dark (игровой, 16 минут)  
Высшие курсы сценаристов и режиссеров им. Г.Н. Данелии (Россия), реж. Ольга  
Добромыслова

#### **17:00 Мастер-класс режиссёра Кима Дружинина**

**Российский режиссер, актер, сценарист, продюсер.  
(ККЗ)**

#### **19:00 Конкурс полнометражных игровых дебютных фильмов (ККЗ)**

Эра / Era (1 час 46 минут, Россия)  
реж. Вениамин Илясов

#### **20:45 Обсуждение фильма конкурса полнометражных фильмов.**

### **28 НОЯБРЯ, ВТОРНИК**

#### **10:00 Обсуждение программ 5-8 с авторами фильмов и киноведами (ул. Бухарестская 22, Киноконцертный зал (ККЗ))**

#### **13:00 Конференция «Перспективы взаимодействия с национальными стриминговыми платформами молодых кинематографистов и студентов творческих вузов» (ККЗ)**

#### **15:30 Творческая встреча с сестрами Татьяной и Мариной Мошковыми Режиссеры-аниматоры.**

**Выпускницы Санкт-Петербургского государственного университета кино и телевидения  
по специальности "режиссура анимации и компьютерной графики", мастерская  
Овчарова С.М.  
(Правды 13, ауд. 1435)**

**15:30 Мастер-класс Алексея Федорова  
Оператор-постановщик.  
(ул. Бухарестская 22, ауд.3121, павильон №1 кафедра операторского искусства)**

**19:00 Сбор гостей  
(ул. Бухарестская 22, Киноконцертный зал (ККЗ)**

**19:30 Торжественная церемония закрытия фестиваля, награждение победителей  
(ул. Бухарестская 22, Киноконцертный зал (ККЗ)**